



**Ortega y Gasset, José**

La mission du bibliothécaire

Allia

04/03/2021

Petite collection

979-10-304-1374-8

5,92 EUR

Retranscription d'un discours prononcé à l'occasion du Congrès international des bibliothécaires de 1935. Evoquant les paradoxes de la démocratisation de l'accès aux livres rendue possible par la naissance de l'imprimerie en Europe, le philosophe souligne le rôle fondamental du bibliothécaire pour guider les gens à travers cette nouvelle masse d'informations.

*Un texte, certes ancien, mais qui éclaire encore le regard que je l'on peut porter sur la profession. Présenté par Gwenaëlle (SLL)*



**Nüssli, Lika**

Une enfance de paille : l'histoire d'un enfant placé, d'après les souvenirs de mon père

Atrabile

05/05/2023

978-2-88923-130-0

23,66 EUR

Enfant, le père de l'auteure a été placé chez une famille de paysans, dans les montagnes suisses, pour servir d'homme à tout faire. Travaillant du matin au soir, le jeune Ernst découvre la dureté de la vie à la ferme et observe, au loin, les lumières des bombardements alliés sur l'Allemagne.

*Une magnifique BD, dont les illustrations s'inspirent beaucoup de l'art paysan suisse. Tout est magnifique dans cette BD taiseuse et pudique, dessin et texte jouent les uns avec les autres pour donner un récit touchant et intéressant, émouvant. Présenté par Lucie (SLL)*



**Rault-Balet, Suzanne**

Sans tristesse aucune

Castor astral

07/05/2024

Poche

Poésie

979-10-278-0376-7

9,01 EUR

Un recueil hybride mêlant poèmes et photographies autour des premières histoires d'amour, à l'adolescence. Tout en questionnant les rapports de force et de domination qui façonnent et désorientent le regard féminin, la narratrice se souvient des corps nus et imparfaits, désirés ou blessés.

Voici un recueil qui se lit comme un roman qui se lit comme une somme supérieure à l'ensemble des parties. Les mots frappants, claquants de Suzanne Rault-Balet, comme une langue qui claque au palais, la paume d'une main contre la paume d'une autre main, qui glissent comme des doigts sur une peau, sensuels et vivants. C'est une belle expérience de mots et d'images, que l'on peut compléter par une expérience auditive, l'autrice étant aussi performeuse de ses propres textes, qu'elle interprète régulièrement sur scène. Présenté par Gwenaëlle et Lucie (SLL)



### **Gilbert, Thomas**

La voix des bêtes, la faim des hommes

Dargaud

26/05/2023

978-2-205-20616-6

21,39 EUR

A la fin du Moyen Age, Brunehilde, meneuse de loups, arrive dans une vallée forestière des causses du Quercy. Elle apprend avec effarement que des cadavres ont été retrouvés dans les bois, atrocement mutilés. Les villageois sont persuadés que c'est l'oeuvre d'un démon ou d'un loup. Première suspecte, Brunehilde, aidée de Paulin, un commerçant itinérant croisé en route, mène l'enquête.

*Cette BD de Thomas Gilbert vient clore un cycle de 3 volumes sur les violences faites aux femmes comme mode systémique et systématique de maintien d'un ordre patriarcal. Après les filles de Salem et Nos corps alchimiques, La Voix des bêtes, la faim des hommes est une réécriture féministe et violente de la Bête du Gévaudan. Dans un monde violent, Thomas Gilbert utilise cette arme contre elle-même. Qui punit par le feu, périra par le lance-flamme (McSolaar). Présenté par Lucie*



### **Choquet, Valentine**

Quand j'ai froid

Ed. de la Gouttière

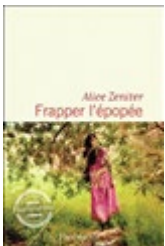
08/03/2024

978-2-35796-102-9

17,93 EUR

Louise mène une vie solitaire essentiellement rythmée par ses études. Un jour d'hiver, elle rencontre sa voisine d'immeuble, une vieille dame dynamique et souriante qui a beaucoup d'histoires à raconter. Saison après saison, les deux femmes partagent des moments complices et des souvenirs qui se font de moins en moins précis.

*Pratiquement sans texte, cette BD très très douce, se lit rapidement et facilement, parfaite pour ceux qui n'ont pas le temps de lire ! Une histoire d'amitié entre une jeune fille qui commence sa vie d'adulte et une vieille dame qui a tout perdu. Présenté par Ilaria (Lauris)*



### **Zeniter, Alice**

Frappier l'épopée

Flammarion

14/08/2024

Littérature française

978-2-08-044058-7

20,02 EUR

Tass n'a jamais su où commençait l'histoire des siens, comme elle n'a jamais réussi à expliquer la Nouvelle-Calédonie à Thomas, son compagnon resté en métropole. De retour à Nouméa où elle est professeure, elle est intriguée par des jumeaux kanak, élèves d'une de ses classes. Lorsqu'ils disparaissent, elle part à leur recherche, sans se douter que l'histoire de ses ancêtres lui sera révélée.

*Bien que commencé pendant le confinement, c'est un récit très actuel que nous livre l'autrice, sur les tensions identitaires, qu'elle ressent en elle et qui sous-tendent les dissensions politiques du moment. Un livre qui crée un parallèle entre l'histoire d'une institutrice qui revient enseigner sur l'île et est fascinée par deux de ses élèves kanaks qui explorent la notion d'empathie violente. Une écriture pointue mais accessible qui en fait un livre intéressant et qui pourra toucher un large public. Présenté par Juliane (Apt)*



### **McDaniel, Tiffany**

Betty

Gallmeister

02/11/2023

Totem, n° 208

978-2-404-08017-8

13,65 EUR

Betty Carpenter est la fille d'une mère blanche et d'un père cherokee. Après des années d'errance, sa famille s'installe dans l'Ohio. Avec ses frères et soeurs, la petite fille grandit bercée par les histoires de son père. Quand de terribles secrets de famille refont surface, Betty affronte l'adversité grâce à l'écriture. Prix du roman Fnac 2020, prix America 2020.

*Mis en regard avec le dernier roman de Sandrine Collette, sur l'extraordinaire pouvoir de résilience, et la capacité de certains à trouver de la beauté partout, y compris dans le dénuement extrême. Présenté par Ariel (Gordes)*

---



### **Daam, Nadia**

La gosse

Grasset

27/03/2024

Littérature française

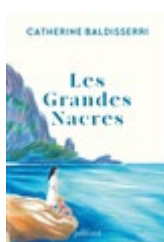
978-2-246-83584-4

15,47 EUR

Un recueil de brèves chroniques dans lesquelles la journaliste évoque sa fille adolescente, décrivant ses épreuves, ses questions et ses doutes de mère ainsi que les moments tendres.

*Drôle et hyper touchant, Nadia Daam se livre énormément dans ce récit qui fait du bien. Elle aborde les thèmes de la féminité, de la transition de classe, de la transmission avec à la fois beaucoup de légèreté et de tendresse, de profondeur et d'humour. Un récit qui fait du bien, à mettre entre les mains de toutes les mères. Présenté par Estelle (Vaugines)*

---



### **Baldisserri, Catherine**

Les grandes nacres

Julliard

24/08/2023

978-2-260-05604-1

17,29 EUR

Sur l'île où elle vit, Rosalia a toujours vu sa grand-mère Efisía récolter le byssus des grandes nacres, laver, rincer, teinter, sécher, filer et tisser les fibres entre ses doigts. Peu à peu, elle acquiert ce savoir ancestral. A mesure que se transmettent les gestes et les légendes, grandit l'attachement entre les deux femmes.

*Sur une île méditerranéenne écrasée de soleil et hérissée de montagnes, Efisía est devenue, comme son aïeule, gardienne des grandes nacres, les précieux coquillages fichés dans les profondeurs cristallines. Depuis qu'elle a prêté serment, elle entonne la prière à la mer et plonge inlassablement pour récolter leurs longs filaments qu'on appelle byssus. Puis elle fille, tisse et façonne la soie marine, auréolée de mythes.*

*Rosalía a toujours vu Efisía, sa grand-mère, laver, teinter, sécher et faire danser le byssus entre ses doigts. Dans son atelier, elle a appris les gestes et les légendes. Mais comment continuer de protéger les grandes nacres quand la folie des hommes menace ? C'est une histoire de femmes, de transmission et de tradition. Mais aussi de réalité écologique. Une très belle écriture qui donne un très beau roman. Présenté par Claudie (Lauris)*

---



### **Roth, Madeline**

Le livre d'Anna

la Fosse aux ours

16/02/2024

978-2-35707-182-7

15,47 EUR

Les parents d'Anna sont séparés. Pour ses 18 ans, ils se réunissent et sa mère lui offre ses journaux intimes dans lesquels elle relate son quotidien depuis toujours. Ces carnets composent la suite du récit, révélant ses peurs, ses doutes, ses douleurs à propos de la garde alternée ou encore l'amour inconditionnel qu'elle porte à sa fille.

*Le livre commence aux dix-huit ans d'Anna. Pour son anniversaire, ses parents, séparés, sont réunis. Sa mère lui offre alors les carnets dans lesquels, depuis sa naissance, elle consigne son quotidien. Le livre qu'on lit alors, ce sont ces carnets. L'envie, à 40 ans, d'avoir un enfant avant que ce ne soit trop tard. Sa relation avec Thomas, plus amant qu'amoureux. La grossesse. Les premiers mois. Et puis la garde alternée. Cette enfant que, soudain, on ne voit plus tous les jours. C'est un texte sur la maternité, sur la façon dont on élève, seule ou presque, une enfant qui ne dort pas chez vous toutes les nuits. C'est un texte sur comment être mère et femme à la fois. Composé de courts fragments, c'est un livre qui dit toute la difficulté d'être mère, et l'amour fou d'une mère pour sa fille. Présenté par Claudie (Lauris).*



### **Collette, Sandrine**

Madelaine avant l'aube

Lattès

21/08/2024

Littérature française

978-2-7096-7453-9

19,02 EUR

Au hameau des Montées, l'existence n'a jamais été douce pour les jumelles Ambre et Aelis ou la vieille Rose. Depuis toujours, les familles travaillent une terre avare qui appartient à d'autres et endurent l'injustice en serrant les dents. Jusqu'au jour où surgit Madelaine, une fillette affamée et sauvage sortie de la forêt.

*Un livre très touchant porté l'écriture incroyable de Sandrine Collette. Plein de contraste, l'autrice manie la poésie pour faire passer des émotions violentes. Trois familles dans un petit hameau, dans lequel on sent dès le départ qu'il va se passer un drame. La tension monte au fil des pages, magnifiquement écrit, ce roman triste et plein d'espoir tient en le lecteur en haleine. Présenté par Ariel (Gordes)*



### **Baille, Rémi**

Les enfants de la crique

Le Bruit du monde

04/04/2024

978-2-38601-005-7

17,29 EUR

Vivant à Longo Maï depuis toujours, Nine rêve de quitter la crique pour découvrir le monde qui se cache au-delà des collines. Une nuit, elle finit par réaliser son souhait. Intrigués par l'absence de Nine, les habitants voient leur quotidien paisible basculer lorsqu'un drame survient. Premier roman.

Les enfants de la crique" c'est une pinède, un pique nique improvisé à l'ombre au bord de la mer, c'est les salades qu'on mange en évitant que de grosses fourmis ne tombent dedans, l'odeur des résineux qui se mélange à celle des embruns, la peau mordue par le soleil, le bleu de la mer, le mistral un peu, le sable chaud ou les galets qui font mal au pied.

*Ce sont des odeurs, des bruits, des couleurs... C'est le sud, haut en couleur, comme ses habitants, qui ont appris à vivre avec les éléments, qui les chérissent, qui les respectent. Je pourrais dire si j'osais, qu'un peu, c'est Marseille bébé. Le verbe fort, les peaux creusées par le soleil, le mélange, l'attachement, les racines. ^*

*C'est de la poésie brute, c'est bien écrit, c'est beau, émouvant, mais aussi propice à pas mal de questionnements, et ça crée un mélange qui ne déçoit pas.*

*Derrière la crique et l'histoire de ses habitants, celle de la terre, de la mer, du réchauffement climatique, de l'urgence écologique et du lien, celui des hommes entre eux et celui des hommes à la nature. Un premier roman comme une ode au sud, gorgé de soleil, de nature, d'humanité, comme un grand tout. Présenté par Stéphanie (Villelaure)*



### **Shinzo, Keigo**

Hirayasumi

Volume 1

Le Léopard noir

08/03/2023

978-2-35348-278-8

11,83 EUR

Hirotto Ikuta, 29 ans, célibataire, sans emploi et sans ambition pour l'avenir, hérite de la maison d'une grand-mère de son quartier. Sa cousine de 18 ans, Natsumi, emménage alors avec lui pour suivre ses études à Tokyo.

*Une série de manga touchante et joyeuse sur les petits bonheurs du quotidien. Présenté par Marion (Villelaure)*



### **Brontë, Anne**

Agnès Grey

Le Livre de poche

17/11/2021

Le Livre de poche. Classiques de poche, n° 36310

978-2-253-10436-0

6,28 EUR

Agnès Grey, 18 ans, est la fille d'un pasteur du nord de l'Angleterre. Gouvernante chez les Bloomfield, elle se trouve désarmée face à l'insolence des enfants dont elle a la garde. Renvoyée au bout de quelques mois, elle trouve un emploi chez les Murray. Là-bas, elle s'ennuie jusqu'à l'arrivée du nouveau pasteur, M. Weston.

*En regard avec une présentation de Jane Eyre et de l'œuvre des sœurs Brontë, une jeune fille d'une famille déchue devient préceptrice. Cauchemardesque et sans rédemption. Présenté par Chiara (Gordes)*



### **Grenson, Olivier**

Le partage des mondes

Le Lombard

05/04/2024

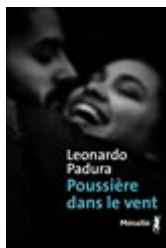
978-2-8082-1192-5

23,57 EUR

Septembre 1940, Londres. Isaac, un jardinier de Kensington, a perdu sa femme Eva dans les bombardements allemands. Au milieu du tumulte de la guerre, il rencontre Mary, une petite fille qui ne retrouve plus sa famille. Dans le métro où ils sont réfugiés, il l'aide à oublier la violence humaine en lui improvisant un conte, l'histoire de l'arbre aux mille couleurs.

Une bande-dessinée sur le pouvoir des histoires pour se réapproprier le réel et transformer le quotidien.  
Graphiquement magnifique. Présenté par Ilaria (Lauris)

---



**Padura, Leonardo**

Poussière dans le vent  
Métailié  
19/08/2021  
Bibliothèque hispano-américaine  
979-10-226-1147-3  
22,02 EUR

Les péripéties d'un groupe d'amis à Cuba durant la seconde moitié du XXe siècle. Devenus médecins, ingénieurs ou éditeurs, ils subissent les conséquences de la chute du bloc soviétique et s'exilent à Miami, New York, Buenos Aires ou encore Madrid. Prix Transfuge du meilleur roman latino-américain 2021.

*Une fresque familiale entre Miami et Cuba. Présenté par Estelle (Vaugines)*

---



**Delcroix, Angéline**

Ne la réveillez pas  
Nouvelles plumes  
14/06/2018  
979-10-245-0190-1  
17,29 EUR

Alors que Maxime, étudiant de 25 ans, se rend sur la tombe de sa mère avec son amie Christelle, celle-ci découvre sur la plaque commémorative une étrange inscription : 00F14-début du jeu. Deux autres messages font leur apparition le même jour. Les deux jeunes gens sont alors pris dans un engrenage duquel ils ne sont pas sûrs de ressortir vivants.

*Une série de 4 polars, très prenants, sortent beaucoup. Très noir. Présenté par Elodie (Cadenet)*

---



**Brontë, Charlotte**

Jane Eyre  
Pocket  
02/11/2023  
Pocket. Classiques à petit prix  
978-2-266-33955-1  
9,10 EUR

Après une enfance passée dans un sévère pensionnat, l'orpheline Jane Eyre entre au château de Thornfield Hall pour devenir la préceptrice de la jeune Adèle, pupille du ténébreux Edward Rochester. *Un livre fou de modernité, qui renverse les rôles traditionnels en posant des héros masculins qui n'auront de cesse de déchoir tout au long du récit, quand les personnages féminins gagnent au contraire en pouvoir et en force de caractère. Le corps joue un rôle prépondérant dans le récit, avec une écriture est très incarnée, qui laisse toute sa place aux sensations physiques. Un roman très dense, complet et toujours aussi moderne, à mettre entre les mains de tous les ado. Présenté par Chiara (Gordes)*

---



**Bonnefoy, Miguel**

Le rêve du jaguar  
Rivages  
21/08/2024  
Littérature francophone  
978-2-7436-6406-0  
19,02 EUR

Recueilli par une mendicante muette de Maracaibo, un jeune orphelin se livre à de basses besognes avant de devenir, grâce à sa détermination, l'un des plus célèbres chirurgiens de son pays, aux côtés de son épouse Ana Maria. Leur fille Venezuela part vivre à Paris, sans pour autant oublier sa terre natale. Son fils Cristobal relate l'histoire extraordinaire de leur famille dans ses carnets.

*Miguel Bonnefoy est un raconteur d'histoire admirable, son écriture est remarquablement merveilleuse, dans le sens où elle mêle de façon géniale un réalisme ou le vulgaire et le crasseux côtoient magie et croyances. La langue est extraordinaire (toujours plus de mélioratifs) et le récit court comme s'il avait son existence propre et pouvait exister en lui-même pour lui-même. Il supplante les personnages qui se retrouvent à jouer leur propre rôle dans une histoire déjà écrite et qui les dépasse, et nous les regardons grandir dans ce monde magique aux accents picaresques, pour notre plus grand plaisir. C'est un bonheur. Présenté par Lucie (SLL)*

---



**Seethaler, Robert**

Le Café sans nom

Sabine Wespieser éditeur

07/09/2023

978-2-84805-492-6

20,93 EUR

Vienne, 1966. Encouragé par sa logeuse, Robert Simon, employé journalier au marché des Carmélites, décide de changer de vie et réalise son rêve de rouvrir un café abandonné devant lequel il passe tous les jours. Il le rénove et l'appelle le Café sans nom. L'établissement devient le lieu de rencontre des habitants du quartier et des commerçants. La vie de Robert est rapidement bouleversée.

*Un roman de petits riens qui décrivent tout un monde, offre des tranches de vie singulières et émouvantes. Très touchant, très poétique, très belle traduction. Présenté par Ilaria (Lauris)*

---



**Eldiablo**

**Deroche, Djilian**

Carcajou

Sarbacane

06/03/2024

978-2-37731-792-9

23,66 EUR

Dans le Grand Nord canadien, à la fin du XIXe siècle, Jay Foxtan, entrepreneur sans scrupule, règne sur la petite ville de Sinnergulch. Non loin de là vit un homme asocial et solitaire, Gus Carcajou, qui s'accommode de sa réputation de fils de démon. Son terrain regorge du nouvel or, le pétrole, qui intéresse beaucoup Foxtan, prêt à tout pour s'emparer de ce pactole.

*Western à la Tarantino, où une histoire de vengeance met en scène un canadien qui veut récupérer pour exploitation la terre d'un vieil hermite. Pourra convenir à un large public, qu'il soit amateur de série westerns ou de séries aux longs courts. Présenté par Julianne (Apt)*

---



**Aljalis, Monia**

L'extase

Seuil

19/08/2024

Cadre rouge

978-2-02-154342-1

17,29 EUR

Le temps d'une journée, Leyla arpente frénétiquement les rues de Paris, ses boîtes, ses bords de Seine alcoolisés, rencontrant un peuple de marginaux, mais aussi ses amis et des amants de passage. Déchirée entre

une famille traditionnelle arabo-musulmane et une quête sensuelle, sexuelle et incantatoire, elle revendique avec rage sa liberté. Premier roman.

*Un texte en prose rimée, pas toujours toujours maîtrisé mais dans lequel naissent plusieurs passages comme des épiphanies. C'est un très beau rapport à la langue, aux langues, comme une longue incantation difficile à lâcher. Désespéré mais beau et brûlant, l'autrice nous donne à la fois le poison et l'antidote dans ce long chant sur l'âpreté de l'âge d'adulte.*

---



**Bal, Olivier**

La meute : thriller

XO

25/04/2024

978-2-37448-598-0

19,93 EUR

Dans toute la France, des notables sont assassinés avec le même mode opératoire. D'abord drogués, ces derniers sont enterrés vivants et une signature est apposée sur leurs tombes, celle de l'Ange noir.

Chargée de l'enquête, Sofia Giordano intègre la meute, un groupe identitaire aux rites inspirés du Moyen Age. Elle doit réussir une série d'épreuves pour être acceptée dans ses rangs.

*Ce polar se construit tout doucement au fil des pages, à travers deux enquêtes parallèles qui finissent bien sûr par se rejoindre. D'un côté, une série de meurtres perpétrés par un « Ange noir » et de l'autre une série de crimes dans des camps de réfugiés. Entre les deux, un groupe d'extrême droite : La Meute. Présenté par Gwenaëlle (SLL)*

---

---