

BDP 84
Programme du 3 mars 2006

Esquisse d'une bibliographie

La littérature espagnole contemporaine est riche, je me contente de vous indiquer quelques auteurs qui, selon moi, représentent des points de références originaux dans ce panorama, et éventuellement quelques titres qui peuvent être typiques et faciles d'accès de ces auteurs

GONZALO TORRENTE BALLESTER
Le roi ébahi (Actes Sud)
L'Île des jacinthes coupées (idem)
Les délices et les ombres (idem)

BELEN GOPEGUI (Actes Sud), *Le Côté froid de l'oreiller*, à paraître début 2006 au Seuil
ANTONIO MUNOZ MOLINA (Actes Sud et Seuil) ; *Beltenebros* (Actes Sud)
CARMEN MARTIN GAITE (Flammarion) : *La Reine des neiges*
JUAN GOYTISOLO (Fayard :) *Et quand le rideau tombe*
JUAN MANUEL DE PRADA (Seuil :) *Les Masques du héros*
JULIO LLAMAZARES (Verdier) : *La Pluie jaune*
LLUIS-ANTON BAULENAS (Flammarion) : *Le Bonheur*
JOSE MANUEL FAJARDO (A-M Métralié) : *Les Démons à ma porte*
FRANCISCO CASAVELLA (Actes Sud) : *Le Jour du Watusi*