

Les Rencontres Adultes du 15 février 2024 à Sorgues

Pour ces premières Rencontres Adultes proposées à Sorgues, les bibliothécaires du S.L.L. ont effectué des focus sur :

- .les fonds « Faciles à lire »*
- .les romans biographiques (ou biographies romancées)*
- .les livres en VO et bilingues proposés par le S.L.L.*
- .le prix des lecteurs de la librairie de L'Horloge à Carpentras*
- .Les Avrils, nouvelle maison d'édition créée en 2021*
- .l'éditeur Cohen & Cohen (voir ci-dessous).*

Les traditionnels « coups de cœur » de chacun ont également été présentés et sont partagés ci-après.

Les retours des participants ayant été positifs, espérons que vous serez encore plus nombreux pour les prochains rendez-vous à Sorgues :

Présentation de printemps par la librairie de L'Horloge le jeudi 30 mai

Rencontres Adultes le jeudi 19 septembre

Présentation de la rentrée littéraire par la librairie de L'Horloge le jeudi 10 octobre



Animaux énigmatiques : la vie secrète des animaux les plus impressionnants /

Jessica Serra

Doc

Larousse, 2023.- (Beaux livres Larousse).- 205 p.- 25 €

Par une éthologue de renom, les modes de vies et comportement de quelques espèces animales peu appréciées. Requins, crocodiles, cafards, crapauds... dangereux ou répugnants, suscitant souvent la crainte, ces animaux ont développé des facultés et pouvoirs fascinants qui ont souvent inspiré inventeurs et scientifiques. Une réhabilitation bienvenue : elle rend à ces animaux leur place incontournable dans la biodiversité et les écosystèmes...

Mise en page soignée et très belles illustrations.

Colette – S.L.L.



L'Apprentie cartomancienne / Aurélie Croizé

R Ado

Gulf Stream, 2024.- (Echos).- 285 p.- 17 €

Une auteur qui sort de son registre habituel, celui de la Fantasy, pour écrire un premier roman qui mêle avec brio ésotérisme et criminologie. Nous sommes au coeur du Paris napoléonien, Marie-Anne, cartomancienne de renom, repère une jeune fille dans la rue et la prend sous son aile. Celle-ci va bientôt être associée à un inspecteur pour mener une enquête grâce à ses talents de décryptage des visages. De nombreux rebondissements pour ce récit un peu différent où l'on retrouve la plume des auteurs de livres fantasy.

Annoncé pour un public de jeunes, il rentre sans souci dans l'univers adultes.

Corinne - Camaret



Cézanne : des toits rouges sur la mer bleue / Marie-Hélène Lafon

844

Flammarion, 2023.- (D'/après).- 161 p.- 21 €

Marie-Hélène Lafon côtoie depuis longtemps Cézanne et a décidé d'écrire sur lui cet exercice d'admiration, ni essai, ni biographie classique, ni fiction. Dans sa langue si particulière, elle nous propose un portrait de l'artiste à travers les pensées de ses proches : le Dr Gachet, sa mère, son père, sa femme et son jardinier, tout en alternant avec des extraits de sa correspondance.

Dans ce « chantier Cézanne », elle nous confie sa « relation » avec cet artiste obstiné, entièrement voué à son art, solitaire et viscéralement attaché à sa terre natale (« quand on est né là-bas, c'est foutu, rien ne vous dit plus »).

Comme toujours chez Marie-Hélène Lafon, le rapport au corps est fondamental, mais aussi au paysage et à la famille, toutes thématiques qui sous-tendent également son œuvre.

Un livre vibrant, à lire absolument !

Yolande – S.L.L.



Le Clan Snaeberg / Eva Björg Aegisdóttir ; trad. de l'islandais par Jean-Christophe Pol

Salaün

La Martinière, 2024.- 399 p.- 21,90 €

Le clan Snaeberg (famille la plus riche d'Islande) se réunit à l'occasion des 100 ans qu'aurait eus le fondateur de l'entreprise familiale. Un des membres de la famille disparaît. A travers plusieurs voix, l'auteur nous dévoile peu à peu tous les secrets enfouis de cette famille. Ils sont logés dans un hôtel ultra moderne situé dans un champ de lave ce qui rend l'atmosphère encore plus pesante.

Beaucoup de rebondissements jusqu'à la fin de ce très bon roman policier.

Joëlle – Le Thor



L'Enfant dans le taxi / Sylvain Prudhomme

R

Minuit, 2023.- (Romans).- 216 p.- 20 €

Le jour de l'enterrement de son grand-père, Simon apprend que celui-ci a eu un fils au lendemain de la Seconde Guerre mondiale dont il n'a jamais parlé à sa famille. Confronté à la solitude à cause de sa récente séparation, Simon se lance à la recherche de ce grand-oncle abandonné. Il se rend sur les bords du lac de Constance où l'attendent quelques surprises

(Electre).

Un roman, à l'écriture magnifique, qu'a beaucoup aimé Dominique de Jonquières.



L'Enigme cosmique de la vie / Nathalie A. Cabrol

Doc

Seuil, 2023.- (Beaux livres).- 27 €

Un voyage dans le cosmos, au cœur des galaxies où naissent et meurent les étoiles... La technologie de plus en plus performante -télescopes Hubble et James Webb- repousse les limites des mondes connus et offre des images saisissantes venues des confins de l'espace... Les exoplanètes jugées habitables se comptent désormais par milliers. Se pose alors

l'éternelle question : sommes-nous seuls dans l'univers ?

Nathalie Cabrol, astrobiologiste à l'institut SETI (Search for Extra-Terrestrial Intelligence), présente dans ce bel ouvrage les dernières avancées de la recherche et de l'exploration de la vie dans l'univers...

Passionnant !

Colette – S.L.L.



Et vous passerez comme des vents fous / Clara Arnaud

R

Actes Sud, 2023.- (Domaine français).- 370 p.- 22,50 €

Nouvelle au sein du Centre national de la biodiversité, Alma, éthologue, tente de faire sa place dans une équipe d'hommes. Dans les montagnes pyrénéennes, elle croise la route de Gaspard, berger hanté par la mort tragique d'Ilia, une bergère, survenue un an plus tôt. Les attaques à répétition d'une ourse ravivent de vives tensions dans la vallée (Electre).

Un roman « à atmosphère » qui tisse 3 histoires autour du l'ours dans les Pyrénées ; on en apprend beaucoup sur le métier de berger. Très bien écrit, un vrai coup de cœur ! LE livre de l'année pour Sandra de Jonquières.



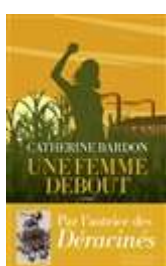
Les Exportés : récit / Sonia Devillers

848.03

Flammarion, 2022.- (Littérature française).- 274 p.- 19 €

S. Devillers retrace l'histoire de sa famille maternelle, les Deleanu, et le destin tragique des Juifs de Roumanie, à travers le parcours de ses grands-parents Harry et Gabriela. Elle raconte notamment comment, sous l'ère communiste, des Juifs ont pu être échangés contre des cochons (Electre).

Un récit glaçant présenté par Mireille de Séguret.



Une Femme debout : Fanm vanyan / Catherine Bardon

R

Les Escales, 2024.- (Domaine français).- 273 p.- 21 €

Vie romancée de Sonia Pierre, dominicaine née de parents haïtiens venus travailler dans les champs de canne à sucre. Toute sa vie, elle va lutter pour améliorer le sort de ses semblables qui vivent dans la misère. Elle devient avocate grâce à l'instruction acquise auprès d'un missionnaire venu dans son village éduquer les enfants. Il va détecter son intelligence et payer ses études.

Plaidoyer bouleversant pour la solidarité et la fraternité. Roman puissant et terriblement humain.

Sonia Pierre a reçu des nombreux prix aux Etats-Unis pour ses actions pour la reconnaissance des droits des enfants nés à Saint-Domingue de parents haïtiens et considérés comme apatrides.

Joëlle – Le Thor

Présentation de l'éditeur Cohen & Cohen :

Editeur qui publie des documentaires illustrés sur l'art mais aussi des essais et des romans, notamment des romans policiers et des romans noirs. La particularité de ces romans est que l'intrigue tourne toujours autour de l'art. Les couvertures représentent souvent une œuvre d'art. Beau travail éditorial. Romans noirs écrits par des amateurs d'art, des conservateurs de musée ou des spécialistes de l'art. Certains romans sont historiques, d'autres se passent à l'époque contemporaine. Belle façon de découvrir des problématiques liées au monde de l'art (un roman sur l'art africain aborde la problématique de la spoliation et de la restitution des œuvres d'art) ou des artistes parfois peu connus (Adolphe Monticelli, Emile Friant) avec une intrigue policière ou noire.



Le Goffo : roman noir / Jean-Philippe Brunet

Cohen & Cohen, 2022.- 142 p.- 20 €

Pol

L'histoire se passe au 15^e s en Italie. Laurent de Médicis envoie des émissaires pour espionner le Pape mais tous sont facilement repérés. Son secrétaire particulier a une idée : et si on envoyait un idiot ? Le Goffo, un idiot habile de ses mains, est donc envoyé à Rome pour espionner le Pape. Roman en deux grandes parties. Dans la première, on comprend que Le Goffo était artisan et assistait un artiste peintre puis qu'il a pris un peu trop confiance jusqu'à commettre une gaffe retentissante qui le rendra célèbre mais ne nous sera dévoilée qu'à la fin. Il est missionné pour partir à Rome. En échange il pourra peindre une Vierge à l'enfant sur la prédelle d'un retable. Après divers déboires, il parvient à trouver un emploi au Palais du Vatican pour effectuer de menus travaux de rénovation. En procédant à ces travaux, il se rend compte qu'il entend très bien ce qui est dit dans la chambre du Pape grâce à un conduit de cheminée qui communique entre les deux pièces. Il entend donc certaines indiscretions qu'il transmet à ses commanditaires. La seconde partie éclaire les faits qui ont rendu Le Goffo célèbre. Idiot qui se met à peindre et ne respecte pas du tout les codes. Cette partie est vraiment drôle, tordante. Plus on avance dans le livre, plus c'est drôle. Non seulement on passe un bon moment mais on apprend des choses sur les techniques et le vocabulaire de l'art : préparation du retable, prédelle, gesso, utilisation de cartons perforés pour reproduire rapidement des personnages. La fin est époustouflante.

Lucas – S.L.L.



Je vous aiderai à vivre, vous m'aideriez à mourir : récit / Nathalie Saint-Cricq

Ed. de l'Observatoire, 2021.- 221 p.- 19 €

R



Dans les années 1930, Marguerite Baldensperger, qui vient de perdre sa fille, se rend sur les conseils de son mari chez Georges Clémenceau pour lui demander d'écrire un livre. La rencontre est un véritable coup de foudre, un grand amour naît malgré les 40 années de différence d'âge : lui l'aidera à vivre avec ce grand chagrin, elle l'aidera à mourir, elle l'aidera à accepter sa vieillesse. Ils s'écriront beaucoup, se rencontreront à Paris ou en

Vendée où Georges va l'accueillir dans une maison où de chaque pièce on peut observer la mer qui berce et dorlote Marguerite.

Ce n'est pas qu'une histoire d'amour, c'est aussi le portrait d'un homme hors du commun connu pour avoir fait gagner la guerre 14-18, surnommé « le père La Victoire », un homme unique en son genre qui lui raconte ses voyages, sa vie politique, ses goûts littéraires, au passage, il éreinte les écrivains qu'il n'apprécie pas, on apprend pas mal de choses sur l'Académie française et le prix Goncourt.

A noter le travail de recherche de la part de Nathalie Saint-Cricq qui écrit très bien, son livre est à la fois un roman et une biographie.

Chantal – Châteauneuf-de-Gadagne



Jours de sable / Aimée de Jongh
Dargaud, 2021.- 276 p.- 29,99 €

BDA

1937, John Clarke, jeune photoreporter, témoigne pour un organisme gouvernemental de la situation tragique des fermiers du Dust Bowl. En Oklahoma, il se lie d'amitié avec Betty, qui lui permet de prendre conscience du drame humain provoqué par la crise économique, et remet en cause son rôle social et son travail de photographe (Electre). Prix Ouest-France Quai des Bulles 2021, Prix des libraires de BD 2022.

Basée sur des faits réels, une histoire humaine, dramatique et touchante sur les dures conditions de vie des fermiers de l'Oklahoma dans les années trente, durant la grande dépression. Le dessin, réaliste et expressif, tout en camaïeux d'ocres, plante un décor oppressant fait de sable et de poussière, restituant à merveille la réalité du Dust Bowl...

Mais aussi une réflexion sur le rôle de la photographie et de ses valeurs fondamentales : peut-on, par la mise en scène, manipuler l'information, même pour une bonne cause ?

Avec un dossier documentaire en fin d'ouvrage.

Colette – S.L.L.



Le Monde de C215 : l'art du pochoir de rue / Christian Guémy
Gründ, 2023.- 286 p.- 34,95 €

Doc

Cet ouvrage est consacré au street-artiste C215, qui utilise la technique du pochoir dans de nombreuses villes du monde entier.

Sous forme d'abécédaire, Christian Guémy (alias C215) partage les thématiques et les engagements qui l'inspirent et nourrissent son travail depuis 2006. Ses portraits aisément reconnaissables et très colorés, sont souvent des hommages à des personnalités célèbres ou à des anonymes et parsèment les murs ou les boîtes à lettres (un de ses supports de prédilection !).

Un artiste à découvrir, ou à retrouver bientôt à Carpentras où une exposition sera organisée en 2024.

Yolande – S.L.L.



Nos coeurs disparus / Celeste Ng ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Julie Sibony **SF**
Sonatine, 2023.- 372 p.- 23,50 €

Bird Gardner, 12 ans, vit une existence tranquille avec son père aimant mais brisé, un ancien linguiste qui range maintenant des livres dans la bibliothèque de Harvard. Il sait ne pas trop se poser de questions, trop se démarquer, trop s'éloigner. Pendant une décennie, leurs vies ont été régies par des lois écrites pour préserver la « culture américaine » après des années d'instabilité économique et de violence.

Une dystopie haletante. Ce roman fait très largement écho à l'œuvre de Margaret Atwood. Dans un futur proche, une ville américaine, une partie de la population est stigmatisée et la population s'est progressivement habituée à la vie sous un régime autoritaire. Certains enfants sont même retirés de leur famille pour des raisons politiques. C'est un roman d'aventure, initiatique, qui interroge les relations mère/fils mais aussi l'engagement pour ses convictions.

Pauline – Châteauneuf-de-Gadagne



La Nuit des fous : thriller / Anouk Shutterberg

Pol

Récamier, 2023.- (Noir).- 361 p.- 20 €

Deux histoires en parallèle. D'abord, Elise, trentenaire qui décide de renouer des liens avec la seule personne de sa famille qui lui reste ; de l'autre, une enquête qui reprend suite à la découverte de 5 squelettes très atypiques. Rien ne semble lier ces deux récits et pourtant au long de l'histoire... L'auteure nous tient en haleine jusqu'au dénouement. Original et palpitant.

Corinne - Camaret



Petites manies & lubies des grands personnages de l'histoire : excentricités, bizarreries, délires... et autres toquades des grands hommes et femmes ! /

Doc

Charlotte Chaulin

Larousse, 2023.- (Beaux livres Larousse).- 215 p.- 25 €

Portraits de célébrités vues à travers leurs comportements excentriques ou incongrus. Attachants, détestables, fous furieux ou doux rêveurs, ils ont marqué l'histoire de leur discipline : art, sciences, politique... De Caligula à Salvador Dali, cet ouvrage richement illustré propose de partir à la rencontre de ces hommes et femmes pour lesquels « il n'y eut pas de génie sans grain de folie ». Bizarreries, lubies, délires, caprices... des personnalités déroutantes, originales et fantasques racontées avec brio par Charlotte Chaulin !

Colette – S.L.L.



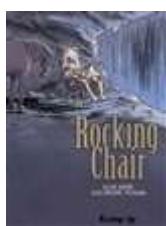
La Rivale / Eric-Emmanuel Schmitt

R

Albin Michel, 2023.- (Romans français).- 134 p.- 16,90 €

Convaincue que Maria Callas lui a volé la vedette à l'époque, Carlotta Berlumi revient sur ces années de rivalité. Avec, en toile de fond, un portrait fragile de la cantatrice et une plongée dans le monde de l'opéra (Electre).

Eliane – Saint-Saturnin-lès-Avignon



Rocking chair / Jean-Philippe Peyraud ; dessin Alain Kokor

BDA

Futuropolis, 2022.- 152 p.- 23 €

Accompagnés de leurs familles, Kees et Daatje se lancent dans la conquête de l'Ouest américain. Seuls survivants d'un massacre, les deux adolescents poursuivent le voyage avec un chariot, quelques vivres et un rocking chair. Lorsqu'ils sont obligés de se séparer et de disperser leurs affaires, le fauteuil passe de main en main en s'abîmant au fur et à mesure jusqu'à ce que Kees le récupère (Electre).

Un western atypique au récit dynamique. Le dessin immersif nous entraîne dans une histoire rocambolesque et émouvante, visage de la conquête de l'Ouest, dans toutes ses rudesses, ses « possibles » et ses rêves perdus... Les destins meurtris de deux adolescents, séparés par la vie, mais que réunira un fauteuil à bascule, fil rouge inattendu de ce récit violent, cruel et tendre à la fois...

Colette – S.L.L.



Sarah, Susanne et l'écrivain / Eric Reinhardt

R

Gallimard, 2023.- (Blanche).- 419 p.- 22 €

Sarah confie l'histoire de sa vie à un écrivain qu'elle admire. Dans la fiction, elle devient Susanne, qui ne se sent plus aimée par son époux. Le manque d'attention de son mari la pousse à vivre ailleurs pendant quelques semaines mais son départ n'a pas l'effet escompté (Electre).

Eliane – Saint-Saturnin-lès-Avignon



Seul le silence / Fabrice Colin ; dessin Richard Guérineau ; d'après R.J. Ellory

BDA

Philéas, 2021.- 107 p.- 19,90 €

A 12 ans, Joseph Vaughan découvre dans son village de Géorgie le corps mutilé d'une fillette, première victime d'un tueur en série jamais identifié. Trente ans plus tard, l'affaire des cadavres d'enfants le hante toujours et lorsqu'il apprend que le meurtrier est encore en activité, il mène l'enquête afin de découvrir l'identité du coupable (Electre).

Adapté d'un roman de R.J. Ellory, un polar noir et dense, où les fantômes du passé viennent hanter et briser la vie du narrateur. Une plongée dans l'Amérique rurale des années 40, sur fond de guerre et de racisme. Très bel équilibre et harmonie entre le dessin, couleur sépia, et le texte d'une grande fluidité. Suspens maintenu, la vérité ne se dévoilera que dans les toutes dernières pages !

Colette – S.L.L.



Un Simple dîner / Cécile Tlili

R

Calmann-Lévy, 2023.- 178 p.- 18 €

« Un soir de canicule, en août à Paris, deux couples se rejoignent pour dîner. La soirée aura lieu chez Étienne. Claudia, sa compagne, d'une timidité maladive, a cuisiné toute la journée pour masquer son appréhension. Johar et Rémi, leurs invités, n'ont pas l'esprit tranquille non plus. Autour de la table, les uns nourrissent des intentions cachées tandis que les autres font tout pour garder leurs secrets ».

Un huis-clos intimiste très réussi. Les personnages sont assez attachants et l'écriture permet aisément au lecteur de comprendre les intentions des uns et des autres... C'est également un beau roman qui questionne la condition des femmes dans la sphère privée comme dans le monde du travail.

Pauline – Châteauneuf-de-Gadagne

RV le 19 septembre 2024 pour les prochaines RENCONTRES ADULTES