



Lecture à Voix Haute 2012

la Biblio
thèque
Départementale
de Prêt

De l'autre côté des montagnes, ici et ailleurs



d'Arménie/vue sur la Turquie

La BDP de Vaucluse

Les libraires conseils : L'Eau Vive à Avignon, l'Horloge à Carpentras, Feuilles des Vignes à Sainte-Cécile-les-Vignes, le Léopard amoureux à Cavaillon.

Les Comédiens partenaires

vous proposent une bibliographie pour le prix départemental 2012

Cette bibliographie collective est indicative et ouverte à d'autres propositions. Elle se présente par : genres, puis années de parution et ordre alphabétique des titres.

Romans pour adolescents



Des pas dans la neige/ Erik L'homme.- Gallimard, Scripto, 2010 – 9 €.

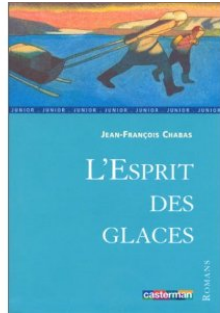
Erik L'Homme (Le livre des étoiles, Phaenomen...) est aussi un aventurier un peu fou... Assez fou pour partir à la recherche d'une sorte de yéti tout droit sorti de Tintin au Tibet ! C'était il y a une vingtaine d'années... une aventure extrême, des mois d'expédition, sac au dos, dans les hautes montagnes du Pakistan. Le froid, la faim, la fatigue, la peur, l'émerveillement, les rencontres bonnes et mauvaises... Erik raconte tout et c'est comme si on y était !



De chaque côté des cimes/ Claire Mazard.- Seuil, collection Karactères, 2009- 9 €.

Histoire d'amitié sur fond de minorité Zanskar (petit Tibet), féminisme, poids de la tradition. Bon roman sur les tabous religieux, le mariage forcé des filles. Il faut à Dahoé beaucoup de force de caractère pour vivre la vie qu'elle a choisie. Elle a décidé d'étudier et de quitter le village. Persuasion et amour des siens font le reste, elle sait convaincre avec une infinie patience.

Romans pour enfants



L'Esprit des glaces/ Jean-François Chabas.- Casterman, Romans, 2003 – 6.75 €.

"Nnutak, la mère de ma mère, était une femme très étrange. Elle vivait à la lisière de la grande forêt, au nord du nord, là où l'hiver est si violent qu'il fend les pierres et peut de sa main glacée étouffer un homme." Parti à la rencontre de son étonnante grand-mère, Constantin va découvrir la force de cette femme, son goût pour la liberté mais aussi la violence et la beauté du Grand Nord. Cette difficile initiation va transformer irrémédiablement son existence. Lorsqu'un enfant reçoit le Grand Nord en héritage.



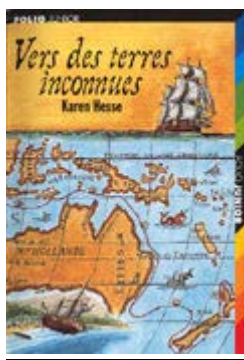
Le Prince des apparences/Catherine Zarcate.- Bayard, 2003 – 6.90 € (version poche).

Tofaïr appartient à la confrérie des Parasites. Il est désigné unanimement pour représenter ses compagnons à la grande réception offerte par le Vizir de Bagdad lors de la visite de l'ambassadeur des Indes. Il choisit de beaux vêtements, adaptés à la circonstance, et une bague originale dont il ignore encore tous les secrets. Il ne se doute pas que le Vizir va le prendre pour l'ambassadeur lui-même et qu'il va se trouver entraîné dans une aventure dangereuse et merveilleuse à la fois.



153 jours en hiver/ Xavier-Laurent Petit.- Flammarion, Castor Poche, 2002 – 5.70 €.

Comme sa mère attend un enfant, Gashan, 10 ans, est envoyée chez son grand-père Baytar, au fond des steppes mongoles. Au lieu de l'envoyer à l'école, il lui apprend à garder les moutons et lui offre un aigle, Kudaj ; une relation forte et étrange s'installe entre eux. Ils se retrouvent isolés par le Djout, un blizzard glacé, et survivront grâce à Kudaj pendant ces 153 jours d'hiver...



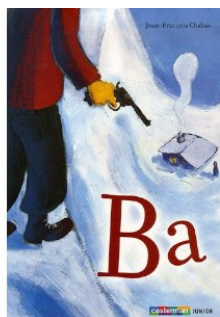
Vers des terres inconnues/ Karen Hesse.-Gallimard jeunesse, Folio junior, 2002 -6.75 €.

Nicolas Young, un jeune garçon anglais de onze ans qui embarque clandestinement sur un navire pour fuir une famille tyrannique. Il se trouve que ce bateau est celui du capitaine Cook, célèbre explorateur.



A l'étranger/ Jürg Schubiger ; ill. Albertine.- La Joie de Lire, 2001 -6.7 €.

Un ouvrage drôle et poétique qui conte l'histoire d'un homme voyageant à la recherche de l'étranger.



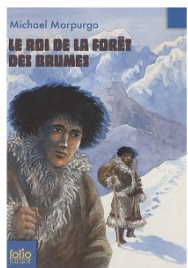
Ba/ Jean-François Chabas.- Casterman, Casterman poche, 2000 – 5.50 €.

Assommée par une avalanche, Selma a été recueillie par Ba. Tout sépare les deux femmes, mais le danger va très vite les rapprocher ; autour de leur cabane perdue dans les neiges de l'Alaska, la mort est là, qui rôde. Une aventure grandeur nature au temps de la ruée vers l'or et une rencontre magnifique entre deux personnages que l'on n'oublie pas. Tout le talent d'un grand écrivain jeunesse, Jean-François Chabas, qui sait très bien à la fois évoquer la puissance de la nature et inventer des personnages inoubliables.



La Longue marche des dindes/ Kathleen Karr.- L'école des Loisirs, Neuf, 1999 – 9 €.

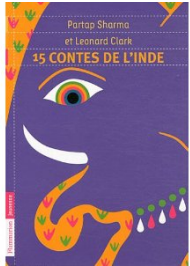
Au XIXe siècle, après avoir quadruplé son CE1 à 15 ans, Simon se voit refuser l'entrée en CE2 et doit déployer ses ailes. Aussi, le soir même de cette mauvaise nouvelle, lorsqu'il apprend que les dindes sur pattes valent 20 fois plus à Denver que chez lui, Denver étant distant de 1000 Km, il décide d'y convoyer un troupeau de 1000 têtes alors devenu son fond de commerce. Le désert, les rocheuses et les indiens laisseront-ils passer cette étrange caravane ? La fortune l'attend-elle à Denver ? C'est un roman très drôle, Simon est tour à tour détestable puis attachant, et les rebondissements s'enchaînent.



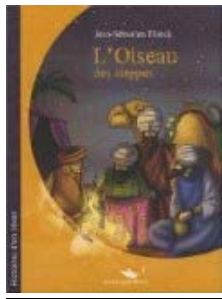
Le Roi de la forêt des brumes/ Michaël Morpurgo.- Gallimard, Folio junior, 1996 – 7.70 € (version poche).

Ashley Anderson vit en Chine où son père a fondé une mission et un hôpital. Mais la guerre entre la Chine et le Japon fait rage, et le jeune garçon doit fuir. Avec Oncle Sung, un moine tibétain, il entreprend un long et périlleux voyage qui le mène au Tibet. Lorsqu'il se retrouve seul, perdu dans les neiges de l'Himalaya, Ashley va être recueilli par des êtres de légende, les mystérieux yétis. Un roman d'aventures envoûtant, entre réel et merveilleux, où Michael Morpurgo nous conte l'histoire d'une rencontre bouleversante.

Contes

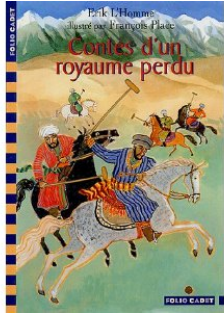


15 contes de l'Inde / Partap Sharma, Léonard Clark ; ill. Frédéric Sochard.- Flammarion, 2010.- (Flammarion Jeunesse). – 5 €.



L'Oiseau des steppes/ Jean-Sébastien Blanck ; ill. Rodrigo Luan.-Alzabane, Histoires d'en rêver, 2007- 14.5 €.

En des temps très anciens, au coeur de l'Asie des steppes, un royaume reculé et isolé du monde, envoie l'un des siens découvrir les empires du Couchant et du Levant. Après 30 années de voyages et d'aventures, entre terres et mers, de Cités et en Cités, Paladjan revient raconter ce qu'il a vu.



Contes d'un royaume perdu/ Erik L'Homme, ill. François Place.- Gallimard, Folio cadet, 2005 – 6.10 €.

(Version poche d'un album paru en 2003).

Au royaume de Chitral, aux confins du Pakistan et de l'Afghanistan, les habitants gardent le sourire, malgré la vie difficile qu'ils doivent mener. Trois contes nous sont racontés, issus de la tradition populaire, et recueillis par l'auteur lors de plusieurs séjours sur place. Amour, ruse, orgueil et jalousie sont évoqués, pour conclure sur une morale pleine de sagesse. Illustrés par François Place, trois contes venus d'ailleurs suivis d'un carnet de voyage avec l'origine des contes, les repères de pays et la situation actuelle.

Albums



De l'autre côté du lac / Anne Brouillard.- Le Sorbier, 2011.- 15 €.

De l'autre côté du lac, Lucie et ses chats découvrent l'amitié !



Les Enfants derrière l'horizon / Anja Klauss.- L'Elan vert, 2011.- (Les Petits m).- 12 €.

Cet été, mes parents et moi sommes partis au bout de la terre où seule la ligne d'horizon sépare le ciel de l'océan.



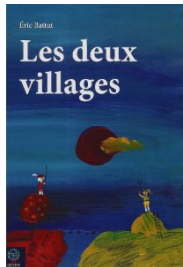
Les Bouteilles à la mer / Hubert Ben Kemoun ; ill. Olivier Latyk.- Flammarion, 2010.- (Les Albums du Père Castor).- 10 €.

"Je m'appelle Théo et j'ai sept ans. J'habite de l'autre côté de l'océan. Parfois je me sens tout seul, parfois ce n'est pas si vrai



Celui qui voulait changer le monde / Julia ; ill. Célia Chauffrey.- Auzou, 2010.- (Albums).- 14,50 €

Il est un tout petit pays dans la montagne où les sages ont longtemps annoncé l'arrivée d'un roi qui changerait le monde.



Les Deux villages / Eric Battut.- Boispérché, 2010.- 14 €.

*Un petit village fait de briques et de tuiles rouges près duquel les jardiniers avaient planté des dizaines de pommiers.
Un second village lui faisant face, fait de pierres et de chaumes dorés près duquel les paysans avaient semé de grands champs de blé. Les habitants des deux villages ne s'entendaient pas.*



Trois sardines sur un banc/ Michaël Escoffier, ill. Kris Di Giacomo.- Atelier du poisson soluble, 2008-8 €.

Trois sardines rêvent. Elles ne refont pas le monde mais en font le tour avec des mots et des images. Les « Il paraît que » et « il paraît même » se succèdent. C'est à la fois délirant et subtil.



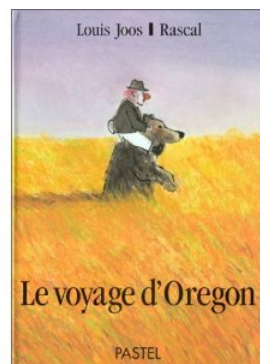
Le Tour du monde d'Emile/ Jean-François Patarin, ill. Aurélia Grandin.- Mila, 2002-13.6 €.

Emile le mécano de Vitry, qui ne rêve que de mer et de navire. Mais, un jour ce héros de banlieue parisienne a bel et bien fini la construction de son bateau et part à la recherche de son sourire perdu.



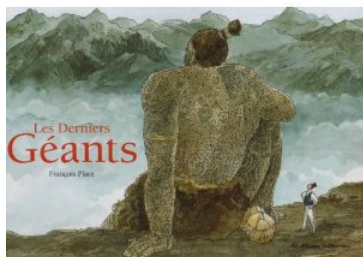
Ushi/ Fred Bernard, ill. François Roca.- Albin Michel, 2000 – 14,90 €.

Pour échapper aux hommes blancs, atteints de la fièvre de l'or, qui envahissent son pays, Ushi, un jeune indien aveugle, suit les conseils de son grand-père et s'enfuit avec son raton laveur. Le long d'un chemin initiatique qui conduira le jeune garçon de l'angoisse au bonheur, ils cherchent le Sommet du monde, qui donnera à Ushi la paix et la vue.



Le Voyage d'Oregon/ Rascal, ill. Louis Joos.- L'école des Loisirs, Pastel, 1993 – 14,50 €.

Nous nous sommes connus au Star Circus, Oregon et moi. Il passait juste avant mon numéro et je le raccompagnais tous les soirs jusqu'à sa cage. Un jour, il m'a parlé, et voici ce qu'il m'a dit... Un magnifique album, très grand format, avec de magnifiques aquarelles et un texte poétique qui confronte deux personnages, un clown blanc, triste, et un ours de l'Oregon qui veut retrouver ses montagnes.



Les derniers géants/ François Place.- Casterman, 1992 – 16.95 €

C'est au cours d'une promenade sur les docks que j'achetai l'objet qui devait à jamais transformer ma vie : une énorme dent couverte de gravures étranges. L'homme qui me la vendit en demandait un bon prix, prétextant que ce n'était pas une vulgaire dent de cachalot sculptée, mais une "dent de géant ". Le superbe album de François Place, où l'on découvre le pays des Derniers Géants et où l'on s'interroge, à la fin, sur les dangers inhérents aux voyages, aux explorations et aux découvertes.